

REPÚBLICA DE NICARAGUA

LA GACETA

DIARIO OFICIAL

Teléfono: 2200781

Tipo: 1990 Ejemplares
de 1990

Valor de 15 C.
Quetzales



AÑO CI

Managua, Viernes 20 de Agosto de 1997

No. 165

SUMARIO

Pag.

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA

Decreto No. 44-97 - Creación del Museo Nacional
de Nicaragua..... 3592

MINISTERIO DE FINANZAS

Resolución Ministerial No. 26-97..... 3596

UNIVERSIDADES

Tabla Profesional..... 3594

MINISTERIO DE ECONOMIA Y DESARROLLO

Resolución de Fabrica, Comercio y Servicios..... 3602

INSTITUTO NICARAGUENSE DE TELECOMUNICACIONES Y CORREOS

Acuerdo Administrativo No. 11-97..... 3618
Resolución..... 3619

MINISTERIO DEL TRABAJO

Resolución No. 619-97 - Cooperativa Agraria
de Producción El Talangal, R.L..... 3610
Resolución No. 140-97 - Cooperativa El Cerezo
de El Cerezo, Managua..... 3620

SECCION JUDICIAL

Tabla Suplenos..... 3620
Resolución..... 3627
Resolución de Herederos..... 3628
Resolución A-1-97..... 3631

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA

CREACION DEL MUSEO NACIONAL DE NICARAGUA

DECRETO No. 44-97

El Presidente de la Republica de Nicaragua

CONSIDERANDO

I

Que de conformidad a la Constitución Política de la República, es deber del Estado promover el rescate, desarrollo y fortalecimiento de la cultura nacional en todas sus expresiones, así como proteger el Patrimonio arqueológico, histórico lingüístico, cultural y artístico de la nación.

II

Que para cumplir con tal objetivo, el Estado deberá crear el Museo Nacional, garantizando a la ciudadanía en general, esos derechos tan fundamentales.

III

Que siendo el Museo Nacional de Nicaragua, la primera institución cultural y científica de la República, consagrada al rescate, la preservación, el estudio y la divulgación de nuestras raíces culturales prehispánicas, y de todo lo que constituye nuestro acervo cultural.

En uno de sus facultades

HA DICTADO

El siguiente

DECRETO

DE CREACION DEL MUSEO NACIONAL DE NICARAGUA

Artículo 1.º Créase el MUSEO NACIONAL DE NICARAGUA "DIOCESIANO CHAVEZ" adscrito al Instituto Nicaragüense de Cultura, como sucesor legal del antiguo MUSEO INDUSTRIAL, COMERCIAL Y CIENTIFICO, creado el 26 de Agosto de 1897.

Artículo 2.º El MUSEO NACIONAL DE NICARAGUA "DIOCESIANO CHAVEZ", tendrá por objeto y finalidad la adquisición, el resgate, salvamento, la preservación, el estudio y la divulgación del patrimonio cultural y tangible, de carácter histórico, artístico, antropológico y de historia natural de Nicaragua. En lo sucesivo de este Decreto por brevidad se le designará MUSEO NACIONAL.

Artículo 3.º El Museo Nacional, tendrá su sede en el Palacio Nacional de la Cultura, en la ciudad de Managua, pudiendo crear y mantener dependencias en cualquier lugar del territorio nacional.

CAPITULO II

DE SUS OBJETIVOS

Artículo 4.º El Museo Nacional, es la institución museológica suplen del Estado y tiene los objetivos siguientes:

- 1) Adquirir, rescatar, conservar, investigar, promover, preservar y divulgar el patrimonio cultural tangible y material de carácter histórico, artístico, antropológico y de historia natural del país, experimentando una sociedad con fines educativos, de difusión, de fortalecimiento y salvaguarda de la identidad nacional.
- 2) Apoyar el desarrollo de las artes y ciencias plásticas, plásticas o computarizadas, como centros de investigación y educación cultural al servicio de la sociedad y su desarrollo.
- 3) Preservar, conservar y rescatar los bienes culturales muebles de las colecciones del Museo Nacional, museos, galerías plásticas, privados o comunitarios y de todos aquellas instituciones afines que formen parte del patrimonio cultural de la nación.

4) Promover la obtención de recursos materiales y económicos para el cumplimiento de sus fines y objetivos.

CAPITULO III

DE SUS FUNCIONES Y ATRIBUCIONES

Artículo 5.º Son funciones y atribuciones del Museo Nacional las siguientes:

1) Servir como depósito museológico central de la nación.

2) Llevar un registro e inventario actualizado de sus colecciones.

3) Consultar todo material recolectado producto de actividades de rescate y salvamento o de investigaciones arqueológicas, realizadas por extranjeros o nacionales y que no sean promedios y coordinados por los museos municipales, comunitarios, públicos o privados, será depositado en el Museo Nacional, al que también se debe entregar una copia escrita de los resultados de las investigaciones, el que podrá dejar en depósito el material arqueológico en el museo local más próximo del área del rescate o la investigación.

4) Desarrollar programas de extensión cultural, de difusión y fomento museológico en la población, creando a la vez, conciencia de la importancia de la protección y conservación del Patrimonio cultural y natural del país.

5) Conservar y restaurar los bienes culturales muebles.

6) Cumplir en lo que corresponda, con lo establecido por la Ley de Protección al Patrimonio Cultural de la Nación.

7) Organizar, dirigir y continuar los proyectos de investigaciones científicas en los campos de su competencia, divulgando posteriormente los resultados de sus propias investigaciones.

8) Realizar el montaje de exposiciones de sus colecciones permanentes y periódicas y mantener su actualización.

9) Conservar y difundir en cuanto sea posible, las mejores expresiones de la cultura latinoamericana y universal, manteniendo su permanente actualización.

10) Desarrollar un servicio de atención a todo tipo de público.

11) Asistir técnicamente a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, en materia de su competencia.

12) Prestar los servicios de asesoramiento y consulta que

las instituciones del estado se adhieren en los campos de su competencia.

13) Promover y apoyar la realización de cursos y programas de capacitación para el perfeccionamiento técnico de los nuevos titulares de las áreas de su competencia.

14) Proponer a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, programas de cooperación, prestación o intercambio, y solicitar autorización para celebrar convenios con otras personas o instituciones culturales del país y del exterior que puedan contribuir al mejor desarrollo de sus funciones.

15) Controlar y supervisar los proyectos de investigación realizados por organismos nacionales u extranjeros, una vez autorizados por la Dirección de Patrimonio.

16) Cualquier otra función que en los campos de su competencia se le asignen por disposiciones legales o de reglamento.

CAPITULO IV DE LA DIRECCION

Art. 6 El Museo Nacional, estará a cargo de un Director, que contará con la asistencia de un Sub-Director, ambos funcionarios deberán contar con idoneidad para el ejercicio del cargo, acreditada con experiencia y título profesional y serán nombrados por la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.

Art. 7 El Director del Museo Nacional tendrá las siguientes atribuciones:

1) Ser responsable de la administración y organización técnica del Museo Nacional conforme a sus propios planes, y de acuerdo a las instrucciones que al respecto reciba de la Dirección Superior.

2) Acordar y hacer cumplir todas las disposiciones que la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura le otorgue.

3) Estando presente o hacerse representar en todas las actos y funciones que celebre el Museo Nacional.

4) Presentar a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, informes sobre las actividades nacionales con su cargo.

5) Rendir informes a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, sobre los fondos provenientes de las operaciones que se realicen, acompañando los documentos pertinentes.

6) Promover el estudio de particularidades y de estudios nacionales y extranjeros por el Museo Nacional, tanto en los aspectos científicos y culturales, como para obtener datos y contribuciones para la exploración y desarrollo de los proyectos de la institución.

7) Seleccionar el personal especializado del Museo Nacional y someter un respectivo contrato de trabajo.

8) Consultar servicios de auditoría externa, previa autorización de la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.

9) Dirigir, coordinar, impulsar y controlar técnicas y administrativamente, las actividades y funciones de las diversas unidades que conforman la estructura orgánica del Museo Nacional.

10) Controlar el cumplimiento de fines y acciones necesarias para el cumplimiento de sus actividades técnicas y científicas, previa autorización de la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.

11) Suscribir los acuerdos y convenios que celebre el Museo Nacional con instituciones públicas o privadas u con particulares, previa autorización de la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.

12) Proponer a consideración de la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, los proyectos de Presupuesto Anual del Museo Nacional y del Plan Anual de Trabajo y actividades.

13) Presentar para su aprobación, a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, la propuesta de Memoria Anual del Museo Nacional y el estado de cuentas del respectivo ejercicio presupuestario.

14) Proponer a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura una propuesta de ley, decretos o reglamentos relacionados con las funciones de competencia del Museo Nacional.

15) Promover actividades de extensión cultural y de difusión científica, relacionadas a las funciones del Museo Nacional.

16) Coordinar la representación nacional ante organismos regionales o internacionales a los que este vinculado el Museo Nacional.

17) Someter a la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura, el proyecto de reglamento interno del Museo Nacional y disponer lo necesario para su cumplimiento.

Art. 8 El Sub-Director del Museo Nacional, colaborará

con el Director de los Museos que éste delegue y lo sustituya en caso de ausencia o falta temporal.

CAPÍTULO V

DE SU ORGANIZACIÓN

Art. 9. El Museo Nacional, para el cumplimiento de sus funciones, contará con los Departamentos siguientes:

1) Departamento de Museología: Encargado de estudiar los planes museológicos y el diseño museográfico de las exposiciones permanentes, temporales e itinerarias, documentando y actualizando la información científica dirigida a la exposición y diseño de sus colecciones, realiza el control de sus colecciones e items de un registro e inventario y establece la metodología didáctica para la efectiva formación educativa en el proceso de transmisión de conocimientos en la actividad museística. Así mismo, orienta técnica y metodológicamente a los museos, sitios y guías turísticos, privados o comunitarios.

2) Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Muebles: Se encarga de la conservación y restauración de las colecciones del Museo y asiste y supervisa las colecciones de los museos, sitios y guías del país desde la óptica de la conservación de los bienes culturales muebles.

3) Departamento de Investigaciones Antropológicas: Es responsable de realizar y supervisar las investigaciones científicas en los ámbitos arqueológicos y paleontológicos a nivel nacional. Además de realizar las acciones necesarias de rescate y conservación de los yacimientos arqueológicos en los sitios arqueológicos, previa coordinación con la Dirección de Patrimonio.

Art. 10. El Museo Nacional, podrá reglamentar sus Departamentos para un mejor funcionamiento y logro de sus objetivos, previa autorización de la Dirección Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.

CAPÍTULO VI

DE SU PATRIMONIO

Art. 11. Para llevar a cabo su función, el Museo Nacional contará con los recursos patrimoniales siguientes:

1) Los bienes muebles, equipos, mobiliarios y demás bienes que pertenecen actualmente al Museo Nacional a cualquier título y los que le asigne el Gobierno de la República.

2) Las sumas que le sean asignadas anualmente en el

Presupuesto General de la República dentro del presupuesto general del Instituto Nicaragüense de Cultura.

3) Las creaciones que le otorguen.

4) Los recursos financieros o en especie que provengan de operaciones como filantrópicas, donaciones, herencias, legados y demás recursos de constituidos en favor del Museo Nacional.

5) Los tierras, recursos e ingresos obtenidos por el desarrollo de sus actividades, publicaciones, obras servidas prestadas por sus organismos e dependencias.

6) Los aportes de la cooperación externa e internacional.

7) El producto de una o más actividades suculas de socios privados afiliados al Museo Nacional que sean autorizadas por la Presidencia de la República.

8) Los donativos, recursos e ingresos que adquiera o obtenga de cualquier modo.

9) Los ingresos que obtengan las actividades artísticas de promoción del Museo Nacional de acuerdo con la Ley.

Art. 12. El Museo Nacional, podrá crear o perder a título de recursos propios todo tipo de rentabilidades en concepto de servicios técnicos o de otra naturaleza que preste a personas naturales o jurídicas, públicas o privadas, nacionales o extranjeras de conformidad a las normas que se establezcan internamente.

CAPÍTULO VII

DISPOSICIONES FINALES Y TRANSITORIAS

Art. 13. El Museo Nacional, gozará de franquicia Postal y Telefónica.

Art. 14. El personal del actual Museo, se incorporará al personal del Museo Nacional Disección Chávez con sus actuales categorías y funciones, sin perjuicio de su posterior reglamentación.

Art. 15. El Museo Nacional, elaborará planes y programas nacionales de desarrollo de los museos del país y brindará asistencia técnica metodológica a todos los museos del país, sitios y colecciones, sean éstas públicas, privadas o comunitarias, en tanto no exista una Dirección especializada en el Instituto Nicaragüense de Cultura para ese objetivo.

Art. 16. Derégase toda norma o disposición que se oponga al presente Decreto.

29-08-97

LA GACETA - DIARIO OFICIAL

Arto. 17 El presente Decreto, entrará en vigencia a partir de su publicación por cualquier medio de comunicación social escrito, sin perjuicio de su posterior publicación en La Gaceta, Diario Oficial.

Dado en la ciudad de Managua, Casa Presidencial a los veintidós días del mes de Agosto de mil novecientos noventa y siete.- **Arnoldo Alemán Lacayo**, Presidente de la República de Nicaragua.- **Lorenzo Guerrero**, Ministro de la Presidencia.

MINISTERIO DE FINANZAS

Reg. No. 6927 - M. 011399 - Valor CS 45.00

ACUERDO MINISTERIAL No. 26-97 EL MINISTERIO DE FINANZAS DE LA REPUBLICA DE NICARAGUA

En uso de sus facultades,

ACUERDA:

PRIMERO: Se autoriza emisión de 1.650.000 (UN MIL SEISCIENTAS CINCUENTA MIL) hojas de 2.000.000

Reg. No. 6938

ACUERDO M

EL MINISTER
REPUBLICA

En uso de sus facultades
Acuerdo Ministerial

PRIMERO: Dejar
nombramiento de
PALACIOS como l

SEGUNDO: No
Indemnización a l
ROA con las func
conformidad a la

TERCERO: El
efectos a partir
publicación en l
medio de comu

Dado en la ciu
de Agosto de r
Duque Estrada