

**Decreto No. 1937 que crea el Centro de la Cultura de Santiago. Gaceta Oficial
Número 9537 del 31 de agosto de 1980.**

Antonio Guzmán

Presidente De La República Dominicana

Numero: 1937

Considerando Que Es Necesario Dotar A La Región Del Cibao De Un Organismo Adecuado Para El Desarrollo De Las Actividades Artísticas De Dicha Región;

En Ejercicio De Las Atribuciones Que Me Confiere El Artículo 55 De La Constitución De La República, Dicto El Siguiente

Decreto:

Art. 1.- Se Crea El Centro De La Cultura De Santiago, Adscrito A La Secretaría Administrativa De La Presidencia.

Art. 2.- El Centro De La Cultura De Santiago, Deberá Fomentar La Realización De Exposiciones, Conferencias, Seminarios, Así Como La Presentación De Espectáculos Artísticos, A Fin De Lograr Los Siguientes Objetivos:

- a) Elevar A Niveles Superiores La Calidad Artística De Los Valores Egresados De Las Distintas Escuelas De Arte Existentes En La Región Del Cibao;
- b) Crear Conciencia Clara Y Definida Para Las Artes;
- c) Educar En La Mejor Tradición Del Arte, Tanto Nacional Como Internacional, Para Crear La Sensibilidad Artística De Los Ciudadanos De La Región;

Art. 3.- Dicho Centro Estará Dirigido Por Un Director General, Designado Por El Poder Ejecutivo Y Contará Con El Personal Técnico Y Administrativo Necesario Para El Mejor Desenvolvimiento De Sus Actividades.

Art. 4.- El Centro De La Cultura De La Santiago, Queda Autorizado A Recibir Fondos Provenientes De Personas Físicas O Morales, Públicas O Privadas, Para Ser Destinados Al Mejor Logro De Sus Objetivos, Debiendo Recabar La Aprobación Del Poder Ejecutivo Para Disponer De Dichos Fondos.

Art. 5.- El Director General Del Centro De La Cultura De Santiago, Podrá Recomendar Al Poder Ejecutivo Cuantas Medidas Sean Útiles Y Eficaces Para El Mejor Funcionamiento Del Organismo.

Dado En Santo Domingo De Guzmán, Distrito Nacional, Capital De La República Dominicana, A Los Veintiocho (28) Días Del Mes De Agosto Del Año Mil Novecientos Ochenta (1980), Año 137º De La Independencia Y 118º De La Restauración.

Antonio Guzmán

UNESCO Cultural Heritage Laws Database
(Copyright and Disclaimer apply)